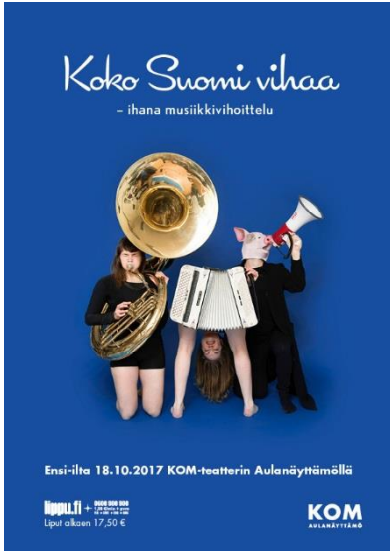


KOKO SUOMI VIHAA



Kerrankin saa puhua suunsa puhtaaksi!

Koko Suomi vihaa – ihana musiikkivihottelu leväyttää koko Suomen vihan näyttämölle.

Monologeista ja musiikista koostuva esitys perustuu haastatteluihin, joita on kerätty ympäri 100-vuotiaan Suomen. Ihmiset ovat vastanneet kysymyksiin: mikä sinua vihastuttaa, mikä estää olemasta onnellinen?

Haastattelut kääntyvät lauluiksi, jotka paljastavat kansan, joka vihaa vähän kaikkea, mutta osaa sentään nauraa itselleen.

Arvosteluja esityksestä:

Kuin yhteisissä vihailtamissa istuisi ja nauraisi ihmiskunnan höpsöydelle muiden katsojien kanssa. Sellainen tunne tuli Kom-teatterin katsomossa, kun Koko Suomi vihaa -esitys oli käynnissä. [...] Työryhmä onnistuu pohdinnassaan hyvin. Kokonaisuus on viihdyttävä, kekseliäs ja ajatuksia herättävä. [...] Esityksen ansiot ovatkin siinä, että se etsii möykän alta asioita, joita ihmiset vihaavat, ja pohtii vihan ulottuvuuksia laajemmin ja arkisemmin. Mitä viha lopulta on? Onko se tunne ollenkaan? Mitä ihmiset vihaavat ja miksi? Kuinka monimuotoista viha on? Laura Hallamaa / HS 19.10.2017

Koko Suomi vihaa -esityksestä välittyy yhteisen suunnittelurupeaman vallattomuus ja riemu. Sisällön pohjana ovat olleet ympäri Suomea tehdyt haastattelut, joissa kansalaiset ovat saaneet purkaa arkisia ahdistuksiaan eli kansan kielellä vitutustaan. Laura Airola purkaa esityksen asiapitoisimmassa kohdassa tätä taustoitusprosessia. [...] Näyttämöllistettynä keitos ei ole mikään teknisesti loppuun asti hiottu, viimeisen päälle skarpisti näytetty, laulettu ja soitettu potpuri, vaan juuri tähän, ei niin viimeistelyyn tilaan istuva vihakabaree. Tila otetaankin haltuun kokonaisvaltaisesti, ulkoportaita ja vessaa myöten. [...] Teemastaan huolimatta esitys on kepeä. Se ei pyri provosoimaan, vastaamaan vihaan äkäisesti. Rolf Bamberg / Demokraatti, 25.10.2017



Kantaesitys 18.10.2017
KOM-teatterin Aulanäyttämöllä
Esityspaikat: Helsinki (KOM),
Kokkola
Viimeinen esitys 20.1.2018
Yhteensä 19 esitystä/
1286katsojaa

VIHATYÖRYHMÄ: Anna, Oona ja Laura Airola, Ilkka Tolonen
KÄSIKIRJOITUS JA DRAMATURGIA: Laura Airola ja työryhmä
ÄÄNISUUNNITTELU: Ilkka Tolonen
VALOSUUNNITTELU: Sofia Palillo
LAVASTUS: Milja Aho
TEKNIikka: Jere Vartiainen
JULISTEKUVA: Emma Grönqvist

NÄYTTÄMÖLLÄ: Anna Airola, Oona Airola, Laura Airola, Ilkka Tolonen