

SUOMEN HEVONEN



"Ei maaseutua voi tuoda. Ja helvetin vaikee sitä viedäkin on."

Kimasen kylä vuonna 2004.

Harmo on suomenhevonen. Hakamäen tilan viimeinen.

Lassi, isäntä päättää myydä sen Italiaan.

Gurmeeravintolaan. Salaa. Palkataan latvialainen

rekkakuski, joka ajaa kuorman ojaan. Rekkalastillinen suomenhevosia leviää pellolle. Syntyy lihavuori ja alku Sirkku Peltolan kirjoittamalle komedialle. Kun keittoon lisätään mm. Harrikasta haaveileva aikamiespoika, hiilipiirtämistä harrastava isäntä, ja englantia opiskeleva vanhaemäntä, murkkutyttö, ex-vaimo ja nykyavo sekä ripaus EU-byrokratiaa on soppa valmis. Hillittömän hauska ja terävä kuva Suomen maaseudusta. Tai mitä siitä on jäljellä. Harmon soppaluut?

"Sinä se muina miehinä vahdit pöytäkynttilää, kun selkäs takana palaa koko kartano."

Kantaesitys 29.9.2004 KOM-teatteri Kapteeninkatu

Esityspaikat: Helsinki (KOM, Savoy-teatteri), Jyväskylä, Kemi, Kuopio, Lahti, Oulu, Rovaniemi
Viimeinen esitys 12.5.2005
130 esitystä / 42 359 katsojaa

TYÖRYHMÄ

Teksti Sirkku Peltola

Ohjaus Pekka Milonoff

Lavastus Eeva Ijäs

Puvut Niina Pasanen

Valot Kari Vehkonen

Ääni Jukka Kuuranne

Maskeeraus Riikka Virtanen

Tarpeisto Laura Tulimaa

Rooleissa

Eero Aho / Tommi Eronen - Kai

Hannu-Pekka Björkman - Ailin äite

Tiina Lymi / Matleena Kuusniemi - Jaana

Sari Mällinen - Mervi

Marja Packalén - Aili

Pekka Valkeejärvi - Lassi

KOM
TEATTERI
KAPTEENINKATU 26

29.9.2004

Sirkku Peltolan
komedia
Niskavuoren
perillisistä
EU-Suomessa

"Ei maaseutua voi tuoda. Ja helvetin vaikee sitä viedäkin on."

SUOMEN HEVONEN

Kantaesitys KOM-teatterissa.